

Travail Autonome en groupe de deux : Une église dans chaque village

Présentation

- **Quand ?** Ce travail a lieu au cours de la première partie du chapitre **L'Église en Occident** présentant la religion chrétienne au cœur de la société du Moyen Âge.
- **Pourquoi ?** Ce travail autonome en groupe de deux permet aux élèves de découvrir le plan d'une église, de confronter leurs idées et de s'organiser dans un temps déterminé (20 minutes) pour répondre à toutes les questions (le barème est précisé).
- **Comment ?** Les élèves complètent le questionnaire à l'aide de leur livre (**Hatier 2001**, p. 68-69). En cas de difficultés, le professeur les met sur la voie. Deux difficultés majeures sont apparues : l'orientation (puisque le plan de l'église de Conques dans leur livre est inversé) et l'échelle (toujours délicat !).
- **Objectifs** : Utiliser une échelle simple, compléter les éléments indispensables qui doivent figurer sur un plan (titre, orientation), connaître le plan d'une église et le vocabulaire de base de l'architecture religieuse. Deux autres objectifs secondaires sont vérifiés : le soin et le respect des consignes.
- **Mise en commun** : les élèves doivent compléter dans leur cahier le plan et la vue de l'église de Conques : les différents éléments architecturaux, préciser l'orientation et le titre.

Correction

1. Un **plan** d'église en forme de **croix** latine (**croix grecque** : transept et nef de mêmes dimensions)
2. La flèche indique **l'est**. L'église est orientée vers l'est en direction de Jérusalem mais aussi dans la direction du lever de soleil. Le portail est ainsi orienté vers l'ouest, vers le soleil couchant.
3. Les dimensions maximales sont : 70 mètres de long pour 40 mètres de large.
4. Vérifier le respect de la consigne (MAJUSCULES et minuscules) et le soin (pas d'écriture dans tous les sens, report en légende pour les chapelles, etc.).
5. Il y a 5 chapelles.
6. Les croix représentent les piliers soutenant les voûtes de l'édifice, les ronds sont les colonnes dans le chœur de l'église.
7. Le prêtre se place dos aux fidèles devant l'autel dans le transept, les fidèles se répartissent dans la nef.

Site Internet à visiter :

http://www.visiter-strasbourg.com/Liste_architecture.htm (petits rappels d'architecture, les églises romanes, voûte en berceau)

Et l'indispensable !

Principes et éléments de l'architecture religieuse médiévale, Guide aide-mémoire, éditions Fragile, 1997.

Travail Autonome en groupe de deux : Une église dans chaque village

Aide possible : le livre (p. 68-69), le professeur

Durée : 20 minutes.

Nom :

Prénom :

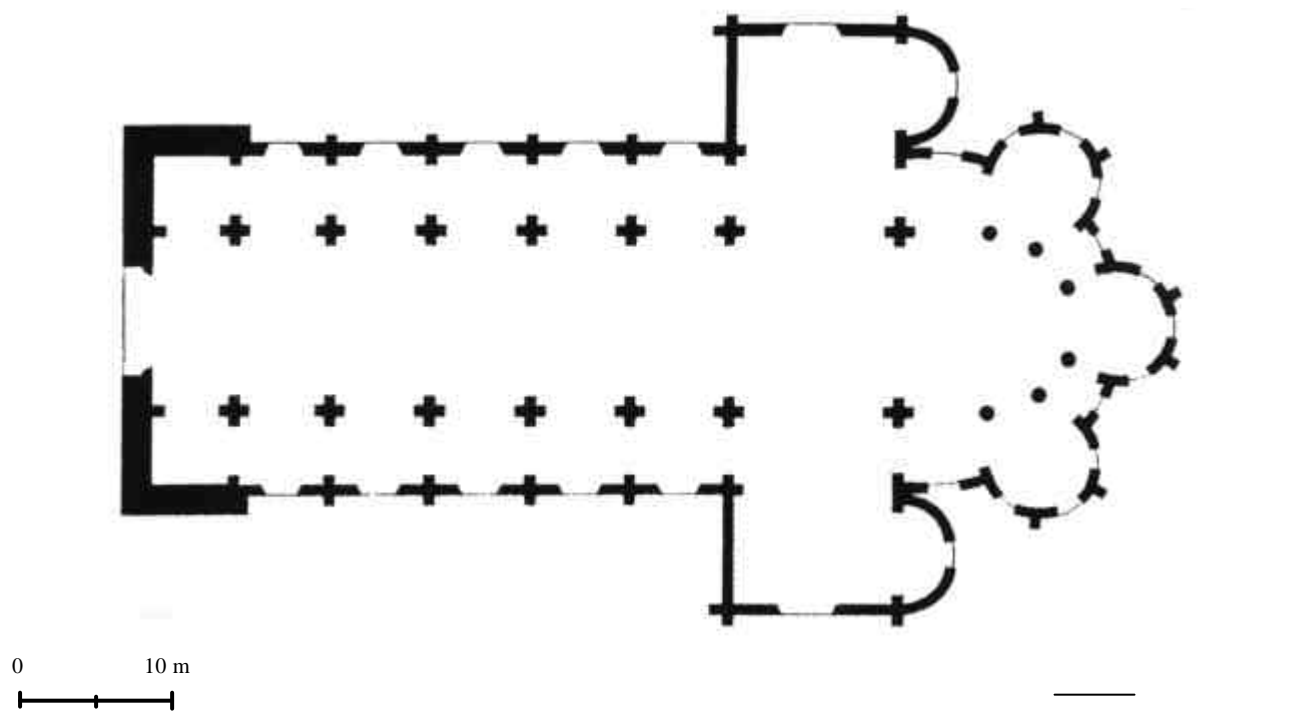
Classe :

Nom :

Prénom :

Soin (2 points)

Un d'église en forme de latine



1. **Complétez** le **titre** de ce document (2 points).
2. **Orientez** le document. Pourquoi l'église est-elle orientée de cette manière ? (2 points)
3. **Calculez** les dimensions maximales de l'église. (4 points)
4. **Placez** sur ce document en lettres majuscules les mots suivants : **NEF, CHŒUR, TRANSEPT**. Puis, en lettres minuscules les mots suivants : *portail, chapelles, bas-côtés, déambulatoire, contrefort*. (4 points)
5. Combien y a-t-il de *chapelles* sur ce document ? (2 points)
6. Que représentent les **+** ou les **●** sur le document ? (2 points)
7. Où se place le prêtre dans l'église ? Où se placent les fidèles ? (2 points)