

Sources : Divers manuels, Usuels, CD rom XXème siècle Universalis.

CINEMA ET GUERRE FROIDE

La guerre froide a été une très grande source d'inspiration pour les studios. De nombreux thèmes se prêtent en effet particulièrement à la mise en scène : le film d'espionnage, de suspense, les drames (histoire d'amours impossibles entre habitants de l'est et de l'ouest), comédies satiriques...etc.

L'apogée se situe dans les années 60 : la vision est souvent caricaturale ou manichéenne mais elle n'en est pas moins intéressante : le cinéma est ainsi un reflet de l'idéologie dominante d'une époque.

Quelques films emblématiques :

Docteur Folamour

Doctor Strangelove (or, How I learned to stop worrying and love the bomb).

Comédie satirique de Stanley Kubrick, 1963.

Devenu fou , le général américain Ripper décide de son propre chef d'envoyer des avions nucléaires bombardier l'URSS. Le président des USA tentera de neutraliser l'opération, mais un avion larguera sa bombe, déclenchant une apocalyptique réaction en chaîne. Chef-d'oeuvre.

L'Etau

Topaz

Film d'espionnage d'Alfred Hitchcock, 1969.

Le passage à l'Ouest d'un haut fonctionnaire soviétique permet de démasquer le traître qui se cache dans les services secrets français. Se passe pendant la crise des fusées cubaines. Un Hitchcock méconnu.

Le rideau déchiré

Torn Curtain

Film d'espionnage d'Alfred Hitchcock, 1966

Un jeune savant proche du Pentagone a un comportement suspect. Effectivement, il passe à l'Est. Incrédule sa fiancée le suit en cachette, embarrassant le jeune homme, qui est un agent double. Un grand classique. Analyse du titre très intéressante (cf le rideau de fer...)

Bons Baisers de Russie

From Russia with love

Film d'espionnage de Terence Young, 1963.

Le "spectre" envoie un agent russe tuer James Bond et s'emparer de documents secrets. Le deuxième Bond : classique, sans trop de gadgets, avec Sean Connery. Se déroule à Venise et Istanbul, deux très belles villes : secrètes, chargées d'histoire et symboles du contact Est -Ouest...Un des meilleurs Bond.

Ce ne sont que quelques exemples...A noter que la guerre froide inspire les films occidentaux. A l'Est la censure règne, pas de film critique. Quant au cinéma soviétique officiel il ignore l'Ouest, qui n'existe pas. Il ne faut surtout pas montrer le "mal".

Enfin, la littérature est aussi influencée par la guerre froide : notamment les romans de John Le Carré.

1947-1991

Vocabulaire :

Relations internationales : Diplomatie, accords entre les puissances, négociations, conflits, guerres.

Bloc de l'Est et Bloc de l'Ouest : Groupe des pays qui se placent, soit dans le camp de l'URSS, soit dans celui des USA après la seconde guerre mondiale. Les deux blocs se mettent en place au lendemain de la seconde guerre mondiale. A partir des années 60 des fissures apparaissent dans chacun des deux blocs. Le mur de Berlin construit en 1961 est le signe de cette séparation entre les deux blocs.

Démocratie : La démocratie repose sur la liberté d'expression et le respect des droits de l'homme : elle correspond donc aux pays du bloc de l'ouest. Pourtant les pays de l'est se nomment aussi "démocraties populaires" : bien que les élections ne soient pas libres, l'égalité justifie à leurs yeux l'emploi de ce terme.

Capitalisme et Communisme : Le premier système économique implique la liberté d'entreprise, la recherche du profit et la propriété privée (Ouest). Le deuxième implique la propriété collective sous contrôle de l'Etat et l'égalité (Est).

Guerre Froide : Nom donné à l'affrontement indirect entre les deux blocs : Il s'agit d'une opposition idéologique, d'une course aux armements, d'un conflit verbal par affiches, propagande. Aucune guerre entre les deux grands mais par contre des affrontements indirects par pays interposés.

La guerre froide fait souvent penser à une très longue partie d'échecs entre URSS et USA.

Pendant cette période le monde était sous la menace d'une troisième guerre mondiale avec l'utilisation de l'arme atomique : "l'équilibre de la terreur".

Chronologie : On donne le nom de "guerre froide" à toute la période des années 1947 à 1991 (1989 : chute du mur de berlin, 1991 : disparition de l'URSS).

On peut cependant découper cette période en trois phases :

- 1) De la guerre froide à la coexistence pacifique 1947-1962
- 2) Détente et monde multipolaire ? 1963-1975
- 3) Retour et fin de la guerre froide 1975-1991.