

**ETUDE D'UN TABLEAU DE LA RENAISSANCE
LES EPOUX ARNOLFINI**

- Pour aller sur le site, tape l'adresse suivante : <http://perso.wanadoo.fr/sylvain.weisse>
- ☞ « les visites virtuelles »
- ☞ « pour l'enseignant » au dessous du tableau « les époux Arnolfini »

I. Présentation du tableau

1. Présente le tableau (titre ; nom du peintre ; siècle ; pays)

.....
2. Quel est le type du tableau ?

.....
3. Quel est le sujet ?

.....
4. Décris sommairement le tableau.
.....
.....

- maintenant ☞ « explication interactive »
- En cliquant sur les différentes parties du tableau, tu obtiens des explications et peux ainsi répondre aux questions ci-dessous.

II. La société de la Renaissance et son rapport à l'Eglise

A. Le couple Arnolfini

5. Qui est Arnolfini ?

.....
6. Comment l'auteur montre-t-il la soumission de la femme à l'égard de son mari ?

.....
7. Comment peut-on interpréter la manière qu'a l'épouse de relever sa jupe ?

.....
8. Par quel geste est symbolisée l'union entre les époux ?
.....

- Cette scène de mariage se passe à l'intérieur d'une maison. Au XV^{ème} siècle, la présence d'un prêtre n'est pas nécessaire pour valider un mariage. Néanmoins, de nombreux symboles présents sur le tableau rappellent la morale chrétienne.

B. Les symboles chrétiens

	Le chandelier	Les fruits	Le chien	Le miroir
symboles				

III. L'utilisation de la perspective

	Les lignes du tableau	Le miroir	Les chaussures
Procédé utilisé			

IV. Rédaction d'un paragraphe

A l'aide de l'étude effectuée, rédige un paragraphe sur le tableau « les époux Arnolfini » en traitant les thèmes suivants : la présentation du tableau ; la présence de symboles chrétiens ; l'utilisation de la perspective.