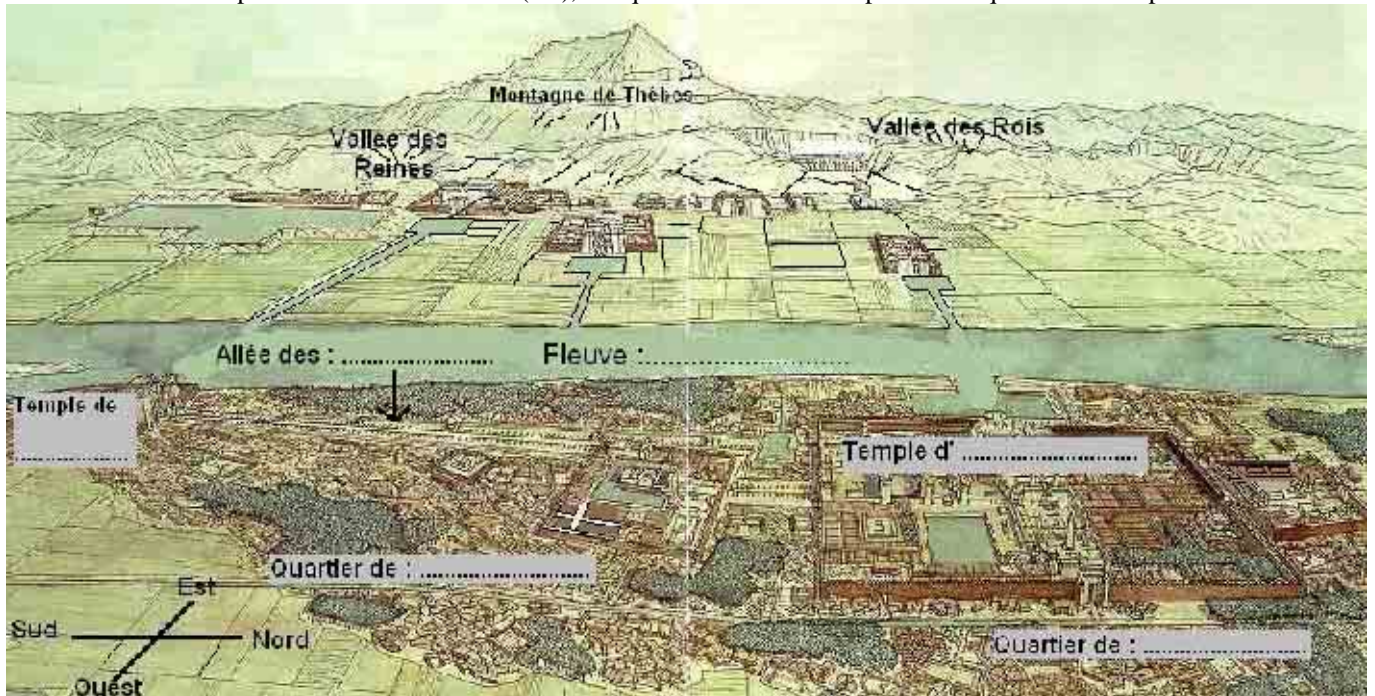


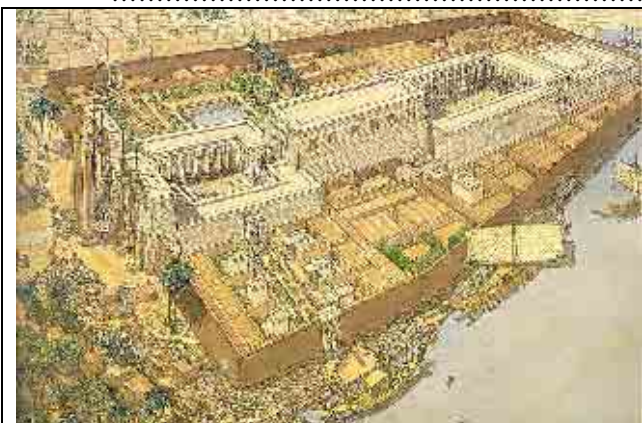
Etude d'un temple égyptien antique

I : Où est situé le temple que nous allons étudier ?

- Entourez la bonne réponse : Où est située Thèbes ? En **haute Egypte** ou **basse Egypte**
- A l'aide l'exploration en 3 dimensions (3D), indiquez les noms des temples et des quartiers sur le plan de Thèbes



- Quel personnage important vivait à Thèbes et faisait de cette ville la plus importante de l'Egypte antique ?
.....
.....
- Quel est le Dieu principal vénéré (ou adoré) à Thèbes ? De quoi était-il le Dieu ?
.....



Dessin du temple d'Amon-Rê de Louxor



Photo de l'allée des sphinx reliant les deux temples d'Amon-Rê. Elle mesure 3 kilomètres de long.

Qu'est ce qu'un sphinx ?

Pourquoi l'avenue reliant les deux temples d'Amon-Rê était-elle bordée de sphinx sur 3 km ?

II : Vision du temple d'Amon-Rê à Thèbes à l'époque contemporaine:

- Entourez la bonne réponse : la 1^{ère} vue du temple est-elle une **vue d'aujourd'hui** ou **une représentation du temple dans l'Antiquité** lors de sa construction, 1500 ans av J-C ?
- Aujourd'hui, quel est l'état du temple ?.....
- Entourez la bonne réponse : Les pierres ont-elles leur **couleur naturelle** ou sont-elles **peintes** ?
- Comment se nomment les gravures visibles sur les colonnes ? A quoi servaient-elles ?.....
.....
- Répondez par oui ou par non : Y a-t-il encore un toit ?.....
- En quels matériaux sont les poutres du toit ? Pourquoi pas en bois comme les toits de chez nous ?.....
.....
.....

III Vision du même temple à l'époque antique (en 1500 av.J-C) :

- Que remarque-t-on sur les murs et les colonnes dans l'Antiquité ?.....
.....
- La forme des colonnes évoque un élément naturel : grâce aux couleurs, trouvez à quelle plante ressemble la colonne (une plante qui servait pour faire les anciens rouleaux sur lesquels les scribes écrivaient) :.....
.....
- A quoi ressemblait le toit peint ? Pourquoi ?.....
.....
- Ecoutez la prière égyptienne au Dieu Amon-Rê : pourquoi était-il le plus important de tous les Dieux ?.....
.....
.....

IV : Complétez le schéma à l'aide avec les mots suivants : salle hypostyle, sanctuaire, salle des offrandes.

